

### **Immersion dans une classe de moyenne section**

Arrivée des enfants en classe, puis déplacements aux toilettes. On s'assoit sur un banc pour écouter une histoire, regarder des images en relation avec l'histoire contée ; puis on se déplace vers sont atelier pour dessiner, découper, observer, toujours en étroite relation avec le thème d'ouverture de la matinée.

Récréation : on sort de la classe vers un espace plus lointain – la cour – on prend son manteau sous un dessin qui représente l'enfant que l'on est censé être. Et on discute beaucoup, des images vues à la télévision, sur Internet...

**Déplacements, images**, ces deux éléments jalonnent en permanence la journée de l'enfant en maternelle : comment les combiner pour mettre en place une structuration de l'espace à la fois interdisciplinaire, faisant explorer des espaces proches et plus lointains et permettant d'amorcer un apprentissage géographique réinvestissable en cycle 2 et 3 ?

Christophe DUHAUT